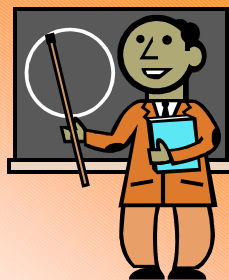


# COMO FALAR EM PÚBLICO



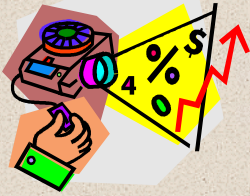
## PREPARANDO SUA APRESENTAÇÃO

Analise todas as condições que terá para se apresentar. Para tanto, você deverá visitar o local, investigar seu público e avaliar recursos.



### ❖ Recursos:

Lance mão dos recursos tecnológicos que possuir, tais como Data Show, Projetor de Slides, Retroprojetor, equipamentos de áudio e vídeo, Flip Chart, quadro branco, quadro negro, etc, porém, seja cauteloso, não exagere ou acabará sumindo atrás dos recursos.



### ❖ Público:

Há várias situações onde se deve falar em público e cada público tem uma característica que deve ser respeitada. Um palestrante deve selecionar o tipo de linguagem, de abordagem, de recursos, de acordo com o público para o qual vai se apresentar.



É diferente falar a crianças sobre meio ambiente ou cidadania de preparar um seminário para a faculdade, que também não é como participar de uma dinâmica de processo seletivo de empresa ou ainda apresentar um produto para vender a executivos de uma multinacional.

➤ Saiba o que vai falar.



❖ Recolha muito material sobre o assunto que irá apresentar;



❖ Estude muito sobre o tema de sua apresentação;



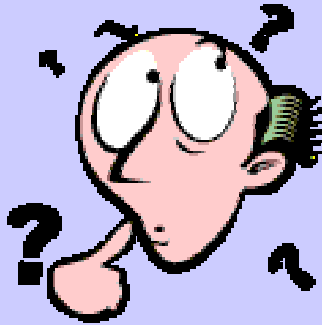
❖ Analise, preveja possíveis questionamentos da sua platéia;



**Estudou pouco!**

**Estude mais!**

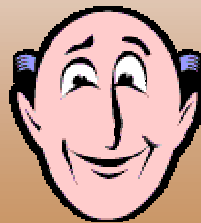
# CHEGOU A HORA: COMO AGIR ?



Ao chegar à tribuna, acomode As folhas com anotações, olhe rapidamente para todas as pessoas que ouvirão as suas palavras, esboce um sorriso sincero e amigo.



*“O sorriso tem o poder de abrir o campo magnético onde todos entram sem resistência, dobrando-se à vontade de quem fala.”*

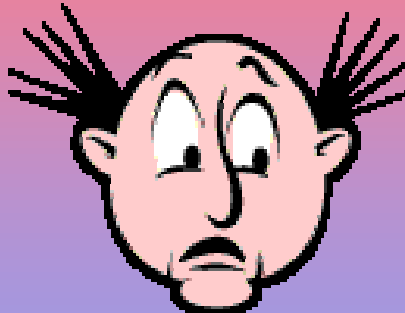


Ao se dirigir à platéia, faça-o com determinação. Demonstre confiança no andar e convicção na postura.



Apresente-se para o seu público, fale algo sobre você, mostre algo interessante e diga algo sobre o assunto do qual vai falar e sobre suas pretensões e desejos com sua exposição.

## O NERVOSISMO



- Quando o medo aparecer, encare-o normalmente.
- acredite: Muitas pessoas que hoje você admira, enfrentaram as mesmas dificuldades.
- Ao se aproximar o momento de falar, não alimente a chama de seu nervosismo.
- Respire profundamente e tente descontrair-se; no início pode parecer desconfortável, mas ao pronunciar as primeiras palavras, verá que aos poucos você já estará tranquilo e confiante.

➤ Demonstre pela sua postura um comportamento seguro e confiante.



➤ Não imagine cenas pessimistas.

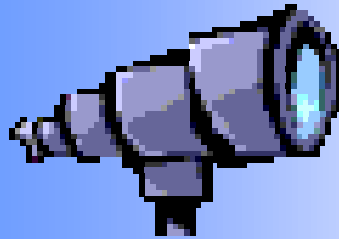


➤ Chame sua voz com a respiração. O nervosismo deixa a voz enroscada na garganta. Respire profundamente.

### **CUIDADO COM OS MITOS, NÃO ACREDITE EM DICAS COMO:**

- Segure um objeto, como uma caneta, e fique mexendo nele durante a apresentação.
- Fixe seu olhar num ponto imaginário no fundo do auditório.
- Olhe na linha da cabeça das pessoas.
- Fique olhando para alguém conhecido no meio da platéia.

# CUIDADOS QUE VOCÊ DEVE TOMAR DURANTE SUA APRESENTAÇÃO



**FIQUE  
DE  
OLHO!**

## ENTUSIASMO

Os gregos chamavam ao entusiasmo: “Deus interior”.

Quem se apresentar com o comportamento frio, apático e inalterado, provocará o desinteresse dos ouvintes.

É preciso vibrar a cada afirmação, entusiasmar-nos pela idéia que está sendo apresentada, envolver o auditório num ambiente de emoção e credibilidade.

## VOZ

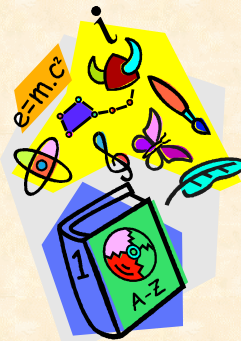
Prestar atenção ao tom.

Não podemos sussurrar para uma multidão,  
tampouco berrar para um pequeno auditório.



## VOCABULÁRIO

- ✓ Se ele apresentar-se deficiente, não conseguiremos transmitir o que pensamos.
- ✓ Saiba usar o vocabulário que já possui.
- ✓ Palavras vulgares, frases feitas e gírias irão demonstrar um orador inculto e despreparado.



## GESTICULAÇÃO

A gesticulação deve obedecer a um processo normal. Não fale com a mão no bolso, com os braços nas costas, nem com os braços cruzados. Preste atenção à postura de seu corpo para não indicar arrogância ou excesso de humildade.



## OLHOS

De todo o semblante, os olhos possuem importância mais evidenciada para o sucesso da expressão verbal.



Os ouvintes sentem que são importantes quando olhados pelo orador.

## NATURALIDADE

Ninguém poderá parecer ter sido fabricado para falar.

Quem pretende falar bem em público, precisa Ter em mente que deverá ser sempre ele mesmo, aperfeiçoado, melhorado, desenvolvido, mas, ele mesmo.

## CONHECIMENTO

Saiba sempre mais do que aquilo que vai expor.



**Só para lembrar:**

Estude, pesquise, intente-se, procure, prepare-se muito e bem.

O QUE O ORADOR

NÃO

DEVE FAZER



- ✓ Se o orador não conhecer o assunto, não deverá falar..
- ✓ Se de qualquer forma for obrigado a falar sem conhecê-lo com profundidade ou sem ter se preparado convenientemente, não deverá contar este fato ao auditório.
- ✓ Não peça desculpas ao auditório pela falta de preparo ou de conhecimento sobre o assunto.

✓ Evite palavras vazias e vícios de linguagem: bem, bom, aí, então.

✓ Usar chavões ou frases vulgares.



Viu como é fácil?

Mal percebemos e já acabou!

Alguma dúvida?





**ATÉ LOGO**  
**OBRIGADO!**

